

## INSOLITE

### ▶ LE MÂT FLOTTANT DU LAC

Il se passe toujours quelque chose dans les grands lacs péri alpins. Ainsi le musée du Léman à Nyon, après avoir retrouvé le fameux « mât flottant » par 122 m de profondeur au large de Lausanne a lancé une opération d'émersion le 16 août 2017. Avec succès ! Mais de quoi parle-t-on ?

C'est l'histoire d'une attraction originale qui faisait fureur auprès des baigneurs dans les années 1930 mais qui avait disparu dans les profondeurs du plus grand lac naturel profond d'Europe occidentale, le Léman. Imaginez une sphère métallique d'environ deux mètres de diamètre, lestée d'eau, et sur laquelle était fixé un mât de cinq mètres de hauteur, pourvu d'échelons (le tout en tôle, avec un poids estimé à 350 kilogrammes). Les baigneurs pouvaient grimper et se balancer sur l'installation qui, tel un culbuto géant, se redressait toujours et revenait à la verticale en oscillant.

Pour l'histoire, en 1927, la Société des hôteliers inaugure Lausanne-Ouchy Plage pour augmenter l'attractivité touristique de la capitale vaudoise. Situé en arrière de l'actuel port de Vidy, l'établissement propose une plage de sable, un restaurant, des hamacs nautiques, une installation pour l'aquaplaning, une île flottante et un water toboggan. Deux ans plus tard, en 1929, une nouvelle attraction est inaugurée : le « mât flottant », imaginé et fabriqué par un certain Rud Frei. À l'époque, on promet un bel avenir à l'attraction qui devait être démultipliée autour du lac. Toutefois, et à la faillite de l'établissement nommé ci-dessus à la fin des années trente, le « mât flottant » disparaît. Jusqu'au 24 août 1989, soit 50 ans plus tard ! Ce jour-là, par pur hasard, Jacques Piccard (fils d'Auguste, le père du bathyscaphe le plus profond du monde, et père de Bertrand, l'homme qui a fait le tour du monde avec *Solar Impulse* l'avion ne fonctionnant qu'à l'énergie solaire) et le pilote du sous-marin *F.A.-Forel* Roger Thiébaud emmènent l'artiste Grace Jones explorer les profondeurs du Léman à bord du submersible. Et ils tombent sur l'immense sphère, sans se douter qu'ils ont découvert le fameux « mât flottant ». Mais là encore, peu de suite...

Il faut attendre 2016, et une conversation a priori anodine portant sur les préparatifs de l'exposition *Plouf! Une histoire de la baignade dans le lac Léman*, qui se tient actuellement au Musée du Léman (jusqu'au 20 septembre 2018). Roger Thiébaud rapporte sa découverte de l'époque à Lionel Gauthier,



Le mât flottant trône désormais devant le Musée du Léman. © Michel Perret

Conservateur du Musée du Léman, et Gilbert Paillex, spécialiste en recherches subaquatiques. Pour tous, aucun doute, il s'agit du fameux « mât flottant » ! Des photographies réalisées au cours de cette plongée, et conservées dans les collections du Musée du Léman, permettent de le confirmer.

Le 24 avril 2017, après plusieurs mois de recherche à l'aide de sondeurs et d'un robot téléguidé, Gilbert Paillex retrouve le « mât flottant » qui repose au large de Vidy (en face de Lausanne) par 122 mètres de profondeur. À l'initiative du Musée du Léman, l'opération d'émersion est lancée dans la foulée par Gilbert Paillex, avec le concours de Pierre Martin, plongeur et expert en études et travaux subaquatiques. Le 16 août 2017 l'opération d'émersion (grutage) du fameux « mât flottant » retrouvé au large de Vidy par le Musée du Léman a eu lieu et l'attraction présentée à la presse et au public. Depuis, le mât est exposé dans la cour du musée du Léman. ■

Stéphane Jacquet  
(INRA & Longitude 181)



P. Martin et G. Paillex devant la partie émergée du mât flottant. © Michel Perret



Le mât flottant photographié entre 1929 et 1939. Coll. Musée historique de Lausanne.

### À PROPOS DES HOMMES QUI ONT RENFOUÉ LE « MÂT FLOTTANT »

Lausannois de souche, attiré par le lac, Gilbert Paillex passe son brevet de plongée en 1969, à 26 ans, et participe à des recherches archéologiques, puis les dirige. Conscient des limites de ses moyens d'investigation, il imagine et réalise un robot filoguidé muni d'une caméra en mesure d'explorer les fonds du Léman. Ce robot est opérationnel dès 1977. Il fonde l'entreprise de recherches subaquatiques Sub-Rec ([www.sub-rec.ch](http://www.sub-rec.ch)) en 1990. Après plus de 40 ans de perfectionnement de la recherche à l'aide de son robot télécommandé LEM01 et d'explorations sous lacustres de 3 à 305 mètres de profondeur, il compte plus de 60 découvertes d'objets divers allant de 20 kilogrammes à 6,5 tonnes (voiliers, bateaux à moteur, avions, wagons, anciennes embarcations entre autres). Il a notamment découvert l'épave du bateau à vapeur *Rhône I* en 1984, qui gisait depuis 1883 à 300 mètres de profondeur, puis a réalisé en 1998 l'émersion de sa cloche. Celle-ci est conservée depuis au Musée du Léman.

Pierre Martin est un plongeur et expert en études et travaux subaquatiques. Sa société Bathytec ([www.bathytec.ch](http://www.bathytec.ch)) réalise toutes sortes de travaux en bathymétrie, hydrographie et topographie côtière. Il a collaboré avec Gilbert Paillex à de nombreuses procédures d'émersion. Lionel Gauthier est docteur en géographie. Après avoir enseigné à l'université de Genève, puis dirigé la Médiathèque Valais – Martigny, il est depuis 2014 conservateur du Musée du Léman à Nyon.

### LE MUSÉE DU LÉMAN

[www.museeduleman.ch/fr](http://www.museeduleman.ch/fr)

Depuis 1954, année de sa fondation, ce très beau musée, basé à Nyon sur les bords du Léman, face à la ville médiévale d'Yvoire en Haute-Savoie, a constitué des collections uniques d'objets et de documents en relation avec le Léman et l'eau, tant dans les domaines de la nature que de la culture. Il détient des biens considérables : plus de 50 bateaux et 250 modèles réduits, des fonds remarquables, tels que des fonds d'architectes navals, de pêcheurs professionnels, de scientifiques, dont ceux de la famille Piccard. Un dépôt pour ses collections construit en 2000 par la Ville de Nyon et agrandi en 2012 a permis d'accueillir certaines pièces, longtemps stockées chez des particuliers. Le programme d'extension du Musée du Léman prévoit la mise en valeur de ses collections foisonnantes.

# - AGENDA -

## ▶ LES RENDEZ-VOUS DE LA FFESSM

> AG FFESSM 2018 à Amnéville 23 au 25 mars 2018 organisée par le Codep 67 et les clubs mosellans. [www.ffessm-codep57.fr](http://www.ffessm-codep57.fr)



> FESTIVAL « IMAGES DE L'EAU DELÀ » 2017 Du 24 au 26 novembre. Au programme, une conférence-débat animée par Pascal Zany, instructeur en biologie FFESSM et Michel Lambinet, directeur de la Gravière du Fort; les Puces d'eau (Brocante matériel subaquatique); initiation logiciel photo; proclamation des prix des différents concours. Le 24, La Nuit de la Plongée, soirée de projections de films primés. Samedi après-midi et dimanche toute la journée, exposition photo, projection vidéo en boucle des films en compétition. Espace Béaire à la Chapelle Saint-Mesmin. [www.imagesdelaudela.fr](http://www.imagesdelaudela.fr) - [Imagesdelaudela@gmail.com](mailto:Imagesdelaudela@gmail.com)

> ARCHÉOLOGIE La commission archéo fédérale de l'Oise organise comme tous les ans deux journées d'étude des épaves contemporaine, consacrée cette année à la problématique des munitions et explosifs, et aux épaves des premiers vapeurs, entre autres. La réunion aura lieu à Paris, Maison des vétérinaires, les 25 et 26 novembre. L'entrée est libre. Programme complet, informations complémentaires, proposition d'intervention : [mhuet@club-internet.fr](mailto:mhuet@club-internet.fr)

## ▶ À VOIR - À FAIRE

> FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM D'AVENTURE DE LA ROCHELLE 14<sup>E</sup> ÉDITION. 14 au 19 novembre. Musée Maritime & Espace Encan. Au programme : 45 films en sélection, 7 prix décernés. Les séances scolaires, la Librairie de l'Aventure, les rencontres d'auteurs « Aventure et Littérature », les Cafés de l'Aventure, l'expo photos, l'espace enfants, les Rencontres jeunesse « la lecture quelle aventure ! »... Le plongeur biologiste Laurent Ballesta ouvrira et clôturera le festival avec une rétrospective le 14 novembre de trois films relatant ses expéditions. [www.festival-film-aventure.com](http://www.festival-film-aventure.com)



> LE FORUM DES MÉTIERS DE LA MER permet aux jeunes dès la 3<sup>e</sup> et jusqu'à bac +2 de se renseigner sur les formations qui mènent aux métiers de la mer : navigation, aquaculture, océanographie, construction navale, activités portuaires, plongée, surveillance du littoral, biodiversité marine, sports nautiques... Cette année le Pôle Emploi Maritime sera présent pour renseigner les demandeurs d'emploi sur les possibilités de formations dans les domaines d'activité qui recrutent. Lycées maritimes, écoles d'ingénieurs, universités, regroupements professionnels seront là pour aider les jeunes, accompagnés ou non de leurs parents, à s'orienter dans ce domaine d'activité qui représente 300 000 emplois directs et un million d'ici 15 ans. Entrée libre. 2 décembre, Maison des Océans, 195, rue Saint Jacques 75005 Paris. [www.institut-ocean.org](http://www.institut-ocean.org)



> NAGE DU TÉLÉTHON DANS LE GOLFE DU MORBIHAN Le Club de Vannes les Venetes et ses partenaires organisent la 6<sup>e</sup> édition du Défi de Séné le 10 décembre. Il s'agit de parcourir 2 km à la nage, en tenue Néoprène complète, avec ou sans palmes, avec ou sans flotteur, déguisé ou pas, ceci sans aucun classement ni compétition mais dans un esprit festif pour une noble cause. Pas de frais d'engagement, juste des dons pour le Téléthon. L'an passé 120 nageurs avaient permis de récolter 4 187 €. Cette manifestation sécurisée par de nombreux moyens nautiques reçoit l'agrément de l'AFM. Inscriptions et renseignements [telehonsene@yahoo.fr](mailto:telehonsene@yahoo.fr)

> FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM MARITIME d'exploration et d'environnement de toulon. La 49<sup>e</sup> édition du FIFME aura lieu au palais Neptune de Toulon du 1<sup>er</sup> au 3 février 2018. On attend avec impatience la cinquantième édition prévue fin 2018 avec les meilleures ancrés d'or ! [www.fifme-toulon.com](http://www.fifme-toulon.com)