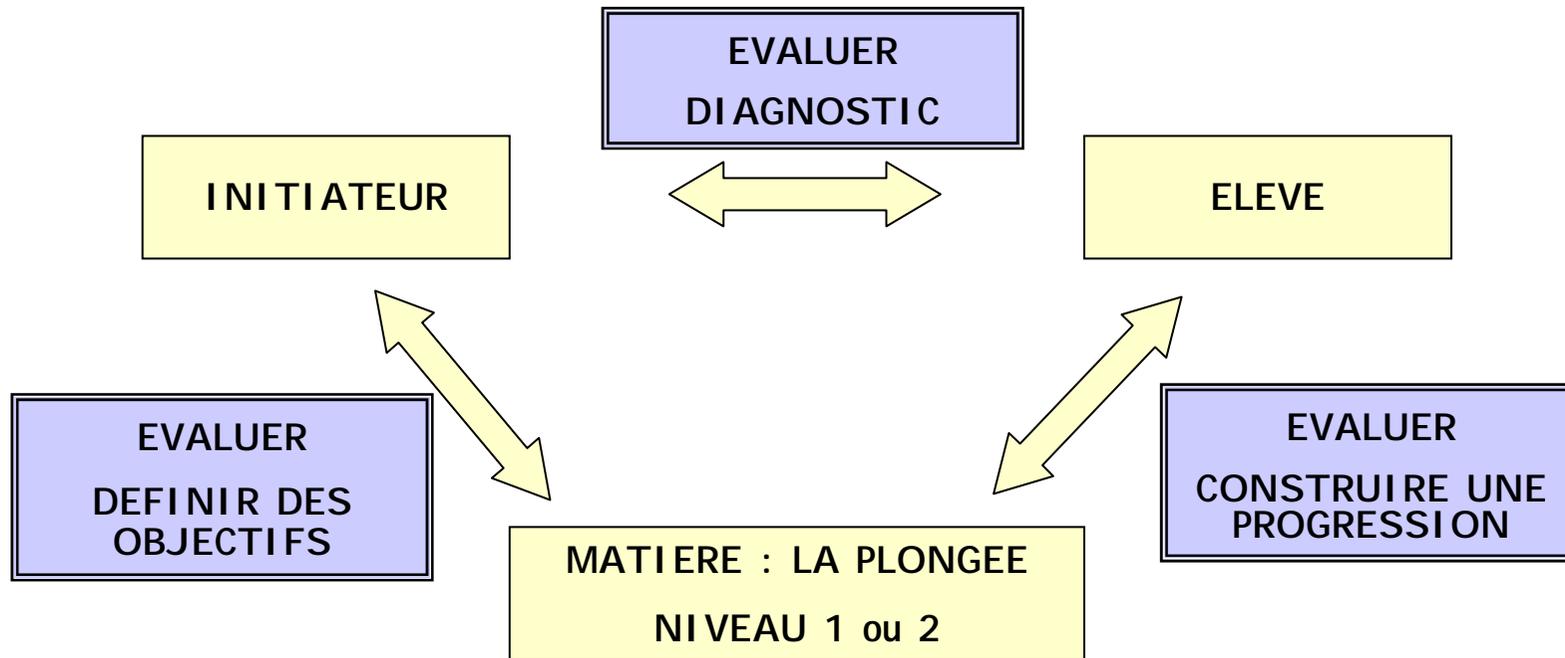


L'EVALUATION

1 - L'ACTE PEDAGOGIQUE

A - CADRE



Tout acte pédagogique s'appuie sur des notions indissociables que sont :

- l'évaluation,
- la définition des objectifs,
- la construction d'une progression.

B - EVALUER

L'évaluation est un acte qui intervient à toutes les étapes d'une relation pédagogique :

- au début, on établit un diagnostic de l'élève,
- en cours de formation, on compare le comportement réalisé par l'élève avec celui attendu,
- en fin de formation, on détermine les compétences acquises par l'élève dans le cadre du cursus fédéral (*norme* !).

C - DEFINIR UN OBJECTIF

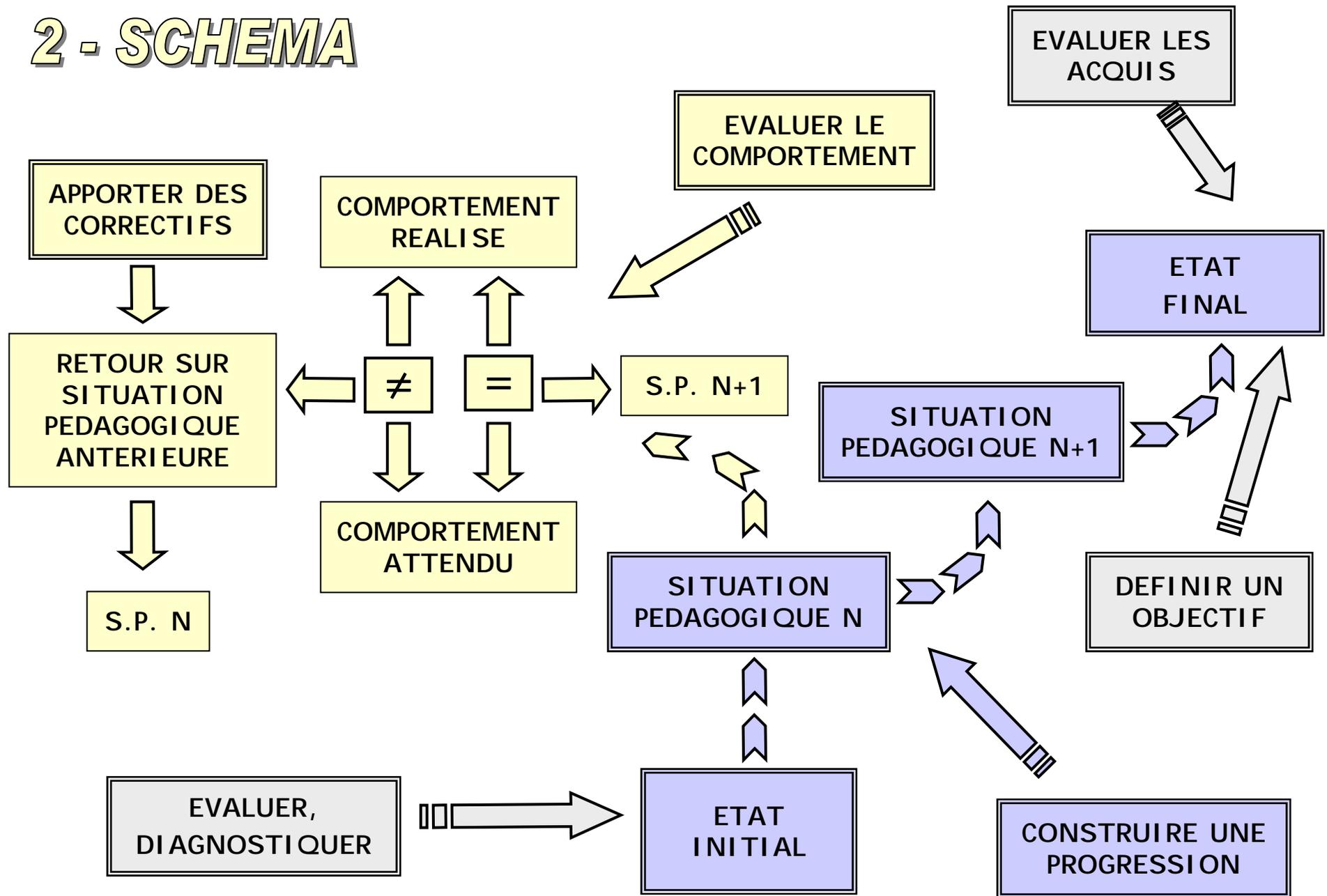
Un objectif n'a de valeur pédagogique que dans la mesure où son degré d'atteinte est mesurable.

En préambule à toute leçon, le formateur doit s'interroger sur la finalité de sa démarche – **savoir où il va** (*objectif final*), **savoir où il ne doit pas aller** (*limites des objectifs*), **savoir adapter la formation et bâtir une progression** (*objectifs intermédiaires*), **savoir construire une évaluation** (*initiale, intermédiaire et finale*).

D - CONSTRUIRE UNE PROGRESSION

L'objectif final (*ensemble de compétences attendues*) à exiger d'un élève ne peut se faire que par un apprentissage basé sur des objectifs intermédiaires logiques et cohérents (*pas nécessaires obligatoire* !) qui tiennent compte des acquis de l'élève, de sa capacité d'acquisition et de ses difficultés.

2 - SCHEMA



3 - EVALUER

A - POURQUOI, COMMENT, QUAND

L'évaluation permet de (d) :

- apprécier le niveau de départ (le diagnostic),
- juger de la progression de l'élève,
- adapter le niveau de formation,
- dresser un bilan des acquis de l'élève au terme de sa formation.

L'évaluation mesure l'acquisition sur des critères définis au préalable par comparaison entre ce qui est attendu de l'élève et ce qui est produit.

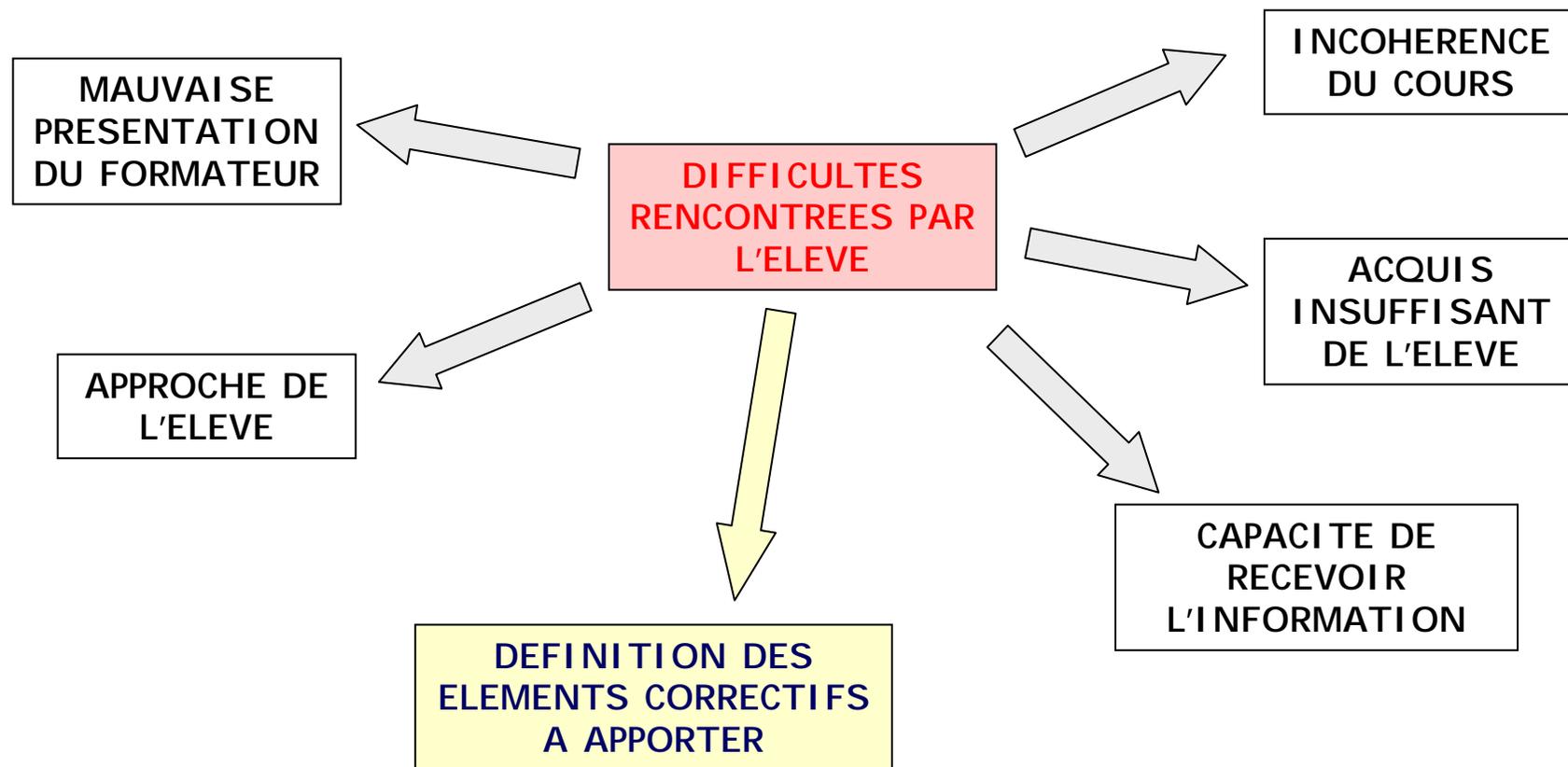
Pour votre culture pédagogique, on distingue plusieurs types d'évaluation critériée :

- **L'évaluation initiale ou diagnostic** : c'est l'évaluation des pré-requis d'un élève pour juger de son niveau initial. Elle permet de connaître si l'élève est apte à s'engager dans la formation,
- **L'évaluation formative** : c'est l'évaluation des acquis en cours de formation, permet de juger de la progression de l'élève et de son enseignement,
- **L'évaluation normative** : c'est l'évaluation des acquis en fin de formation et juge du niveau de l'élève,
- **L'évaluation sommative** : c'est l'évaluation des acquis en fin de formation et détermine si l'élève a atteint l'objectif final en tenant compte de sa formation.

B - APPORTER DES CORRECTIFS

L'évaluation est une mesure des acquis dont le formateur doit se servir pour définir son enseignement.

Si l'élève n'atteint pas l'objectif fixé par le formateur, ce dernier doit adapter son enseignement par l'application des éléments correctifs qui seront déterminés en fonction des causes de l'échec.



4 - A VOUS DE TRAVAILLER

A - DES QUESTIONS

TRAVAIL EN GROUPE DE 2/3 PERSONNES

THEMES CHOISIS :

- LE VIDAGE DE MASQUE,
- LE CANARD,
- L'APNEE

POUR CHACUN DE CES THEMES, VOUS DEVEZ EVALUER :

- LES PRE-REQUIS,
- LES CRITERES ATTENDUS EN COURS DE FORMATION,
- LES OBJECTIFS A ATTEINDRE.

B - MES REPONSES

Les éléments fournis ci-après ne sont évidemment pas exhaustifs.

VIDAGE DE MASQUE

➔ LES PRE-REQUIS :

- sait vider le tuba et le détendeur,
- connaît les techniques de palmage,
- pour une profondeur > 2m, sait exécuter une remontée en expiration contrôlée.

➔ LES CRITERES ATTENDUS EN COURS DE FORMATION,

- vidage de masque partiel à la surface (rempli au-dessous des yeux), à 10 cm sous la surface, à 20 cm,
- vidage de masque partiel à la surface (rempli au-dessus des yeux), à 10 cm sous la surface, à 20 cm,
- vidage de masque complet à la surface avec deux cycles respiratoires,
- enlèvement complet du masque sans délai sur demande du formateur en piscine et en milieu naturel,

➔ LES OBJECTIFS A ATTEINDRE

- maîtrise totalement la dissociation bucco-nasale et le vidage de masque sur plusieurs cycles respiratoires en milieu naturel,
- vidage les yeux ouverts et effectué sans délai sur demande du formateur.

CANARD

➔ LES PRE-REQUIS :

- sait vider son tuba,
- connaît les techniques de palmage,
- connaît son lestage,
- sait maintenir une apnée expiratoire.

➔ LES CRITERES ATTENDUS EN COURS DE FORMATION,

- aller chercher un objet au fond du bassin,
- travailler le déplacement horizontal sur l'eau,
- travailler la descente sans palmer (verticalité, efficacité),
- travailler la remontée (verticalité, tour d'horizon, signe, aisance),
- réaliser cette technique d'immersion en milieu naturel.

➔ LES OBJECTIFS A ATTEINDRE

- connaître le grand principe de réalisation et savoir l'exercer dans sa globalité (l'efficacité et non l'esthétique) – pour l'apnée et pour l'immersion en scaphandre.

APNEE

➤ LES PRE-REQUIS :

- connaît les techniques de palmage,
- connaît les techniques d'immersion,
- connaît son lestage.

➤ LES CRITERES ATTENDUS EN COURS DE FORMATION,

- en statique : apnée inspiratoire/expiratoire à 10 cm sous la surface, puis au fond du bassin en faisant varier la durée,
- en dynamique : après phoque et canard, déplacement à faible profondeur en faisant varier la distance en piscine et en milieu naturel,

➤ LES OBJECTIFS A ATTEINDRE

- réaliser un canard, une apnée dynamique sur une courte distance à faible profondeur et faire surface.